

Verksamhet och utbildning

Frilans:

"vem ska trösta knyttet" (just nu turnerande)
kammarmusiksaga i regi av Mario Gonzalez med
musik av J.Ullén

"Serva Padrone"
2010/11 enaktopera på turné."

Sång pärlor"
konsert turné under hela 2011 inom äldrevården
i stockholm

Teater/scenspråks träning för körer och sångare

" Musikslottet"
Musikteater i samarbete med musiker ur Stock-
holmsblåsarsymfoniker

" Hans och Greta"
(Greta) opera på Kalmar museet

"Don Giovanni" Sommar Opera (Donna Anna)

Musikserie på Stads museet
med olika visartister och sångare



utbildning:

fortbildn. till "animateur" (artist work in communities) i Stockholms Opera regi
P.g dip opera, Royal College of Music, 1999-2002
barn kultur och media på barnkulturcentrum
Musikvetenskap 40
Teatervetenskap40
Pedagogik 20

Kurser och övrig verksamhet:

2000 Kirchbach operakurs, Peter Berné och Mats Knutson

1999 Piteå musikhögskola Neil Mackie, Matti-Hirvonen

1995 DI-kurs text och rörelsekoreograf Lena Josefsson text och rörelse

1988 danshögskolan kurs med Lena Josefsson och röstpedagog Enrice Pardo

1987-97

Deltar i många av de teaterröstkurser som hålls av Roy Hart Theatre i Sverige med pedagoger som Enrice Pardo, Joseph Clark, Orlanda Cook och David Goldsworthy.

Kungliga Operan, 2006 -fortf.

"Zemir och Azor" Operaföreställning i Tensta, 2010/11
opera Devising: (i samarbete med stadsmissionen, skolor)
devisingprojekt teaterbienen i Lund

Artist leader för Reseso: Devisingproject, Operadagarna i Barcelona

workshops i skolan i Röst/sång, scenspråk, teatermasken, (eller i samband med att en aktuell opera)

"Zerlina Håller hov" på Operans familjedagar

"Zerlina på stallet" (kulturfestivalen i Stockholm)

" a reproach to Mme Butterfly" (workshopföreställning med Reseo på Madelenianum Opera i Belgien)

Operakollo varje sommar 2005 -2011: "Trollflöjten", "Hans och Greta", Carmen, Askungen, Xerxes, Lilla Carmen



Värmlandsoperan, Karlstad 2005

på turné:

"Teaterkofferten" (manus, sång)

"På Rymmen" (manus, sång)

"Kalas" (manus, sång)

"Zerlina på stora Teatern", (manus, sång)

"Zerlina och Papageno" 2006
(mini turné med bok/kulturbussen)

"Wolfgang Amadeus Mozart" (regi och manusbearb. Barn och musklärares föreställning)

Musikdramatik: Workshops och kurser



Teater StudioEnsemblen och Salong Katakomb, 1987 -97

En fri teatergrupp som jag driver gemensamt med gruppen i 12 år

"Vakna herr Johansson" (skådesp. sång. manus)

"Manuskripten" (manus, skådesp. sång)

"De löjliga preciöserna", Molière (skådesp.)

"Musiken som försvann" Ensemblemanus (skådesp. sång)

"Jacko cirkushunden", T. Tidholm (skådesp. sång)

"Rekviem för Ansikten" (skådesp. sång)

"stacken" commedia dell'arte gatuteater (skådesp.)

Workshopserie; "Singing for actors and acting for singers" i samarbete med Orlanda Cook (Roy Hart Theatre)